

L'IDENTITÉ NUMÉRIQUE DU CHERCHEUR DANS HAL-SHS

Agnès Magron

Vers une culture de la diffusion en sciences humaines et sociales,
les 10 ans de HAL-SHS, Paris, 18 décembre 2015

IDHAL ET CV AU SERVICE DE L'IDENTITÉ NUMÉRIQUE

IdHAL

identifiant unique auteur



CV

page chercheur

Autonomie du chercheur pour gérer ses formes auteurs : homonymies, changement de nom, etc.

Autres identifiants : ResearchID, ORCID, IdRef, ArXivID, ISNI, VIAF

Comptes sur les réseaux sociaux : Twitter, Facebook, LinkedIn, Google

L'adresse de son blog

- ▶ Aide à la saisie, à la recherche, affichage dans la notice :



Affichage dynamique des publications + métadonnées associées : disciplines, revues, projets ANR ou européens, nuage de mots-clé, co-auteurs

Photo

Éléments biographiques

Bilingue

Liens vers plateformes ResearchID, ORCID, vers réseaux sociaux, vers le blog

- ▶ url pérenne :

<https://cv.archives-ouvertes.fr/idHAL>

L'IdHAL UTILISÉ PAR D'AUTRES APPLICATIONS



Recueil d'Informations pour un observatoire des Activités de recherche en SHS

Activités du 1er janvier au 31 décembre 2015

RIBAC V15.2 ©CNRS-INSHS

Import de HAL Synthèse PDF Export Documentation FAQ

1. Identité et insertion professionnelle

- 1.1. Identité
- 1.2. Affectation
- 1.3. Période d'inactivité
- 1.4. Formation continue
- 1.5. Distinction
- 1.6. Qualification
- 1.7. Thèmes de recherche de l'unité
- 1.8. Mots clés des sections / Objets d'étude
- 1.9. Compétences individuelles
- 1.10. Compétences linguistiques

Import HAL

Vous pouvez importer les documents HAL (V3) suivants :

- Article dans des revues,
- Communication dans un congrès,
- Chapitre d'ouvrage,
- Ouvrage,
- Direction d'ouvrage, Proceedings,
- Rapport,
- Pré-publication, Document de travail.

Vos publications HAL à importer

- ▶ Réf HAL : hal-01099239-1 (Communication dans un congrès)
- ▶ Réf HAL : hal-01173967-1 (Communication dans un congrès)
- ▶ Réf HAL : hal-01173968-1 (Communication dans un congrès)
- ▶ Réf HAL : hal-01173969-1 (Communication dans un congrès)
- ▶ Réf HAL : hal-01173963-1 (Communication dans un congrès)
- ▶ Réf HAL : hal-01173965-1 (Direction d'ouvrage, Proceedings)

Référence HAL :

Version :

Ajouter

2. Activités de recherche et d'enseignement

- 2.1. Collecte de données
- 2.2. Publications scientifiques
- 2.3. Enseignement et encadrement
- 2.4. Programmes de recherche
- 2.5. Congrès, colloques et tables rondes
- 2.6. Missions dans d'autres laboratoires
- 2.7. Responsabilités collectives
- 2.8. Expertises scientifiques
- 2.9. Productions multimédia
- 2.10. Activités éditoriales

3. Activités de transfert et de valorisation

- 3.1. Expertise / Conseil
- 3.2. Contrats avec des organismes privés
- 3.3. Contrats avec des organismes publics
- 3.4. Publications grand public et presse écrite

Plugin HAL pour Wordpress



BU Lille 3
@BuLille3



Suivre

#chercheurs #publications : avec @hal_fr
tout est plus simple bit.ly/1IUy6K0 #idHAL



QUELQUES EXEMPLES DE CV

IDENTIFIANTS

• ID HAL : [armelle-thomas](#)

CONTACT

armelle.thomas@u-bourgogne.fr
Tél. : 03 80 39 91 16
MSH de Dijon - USR3516 CNRS/uB
6, esplanade d'Alsace (bureau 219)
BP 26 611 - 21 066 Dijon cedex

MOTS-CLÉS

Red de bibliotecas HAL, Information manager
Archive ouverte M&ER Témoignage
Bibliotecas Profession Job Scientific social
network Open access Red Retour
d'expérience Documentaliste Servicio
de referencia Servicio
pregunta-respuesta Réseau social
scientifique Réseau

CO-AUTEURS

Armelie Thomas
Christine Jaffrez

ANNÉE DE PRODUCTION

• 2015
• 2014
• 2009
• 2003

A. Thomas - Réalisations dans HAL

Création et animation de collections

- MSH Dijon (CNRS/uB)
- Réseau professionnel HPHiSciTech
- IHPT (CNRS/Paris 1/ENS)

Accompagnement à la prise en main de HAL

- Tutoriels pour les auteurs et les gestionnaires de collection
- Propos

Elaboration d'un modèle pour collections ou portails Apui à la m

- un code source pour la page d'accueil
- une feuille de style CSS à associer

COMMUNICATION DANS UN CONGRÈS

Christine Jaffrez, Armelie Thomas Servicio pregunta-respuesta "ruede
estudiantes-investigadores en Francia. SALALM 54, Jul 2009, Berlin, ...
Armelie Thomas, Christine Jaffrez. Oferta francesa de servicios de ref.
<halshs-01137061>

AUTRE PUBLICATION

Armelie Thomas. Archive ouverte & HAL. Journée Réseau documental
du personnel - 2015. <halshs-01162662>
Armelie Thomas. Le réseau HPHiSciTech : Retour d'expérience sur se
conditions d'une réussite sur fond de retours d'expérience", à ... 2014.

ARTICLE DANS DES REVUES

Armelie Thomas. La doc, tout un art! Documentaliste - Sciences de l'
la-doc-tout-un-art--15120.htm#REVUE. <halshs-01148965>

Nombre de documents

5

DISCIPLINES



MOTS-CLÉS

Politiques de la famille France
Politiques sociales Famille
Parentalité Social care Parents Family
Sociologie Dépendance Personnes Âgées Care
Comparison européenne Family policy Europe
Parenting Social policy

CO-AUTEURS

Claudio Maril-
Blanche Le Bibi
Aline Lisa Coust
Arnaud Campé
Bernard Vaysa
Jean-Michel
Jean-François C
Alain Jourdain
François-Xavier

MOTS-CLÉS

Brevets d'invention
Propriété intellectuelle

Nombre de documents

81

Claude Martin, directeur de recherche au CNRS

Nombre de documents

134

Après des études de psychologie (DEA à l'université de Caen et une allocation de recherche doctorales du gouvernement canadien à l'université Laval de Québec) puis de sociologie (Doctorat de l'université de Paris 8, sous la direction de Robert Castel, et Habilitation à diriger des recherches de l'université de Paris 5 avec François d'enseignement contractuel et Ingénieur d'étude à l'université de (1992-1996), puis chercheur au CNRS (depuis 1996), il a créé et sur le travail social de l'Université de Caen (1982-1992), le Labo l'ENSP (1992-2008), puis le centre interdisciplinaire de recherche depuis 2011 le Centre de Recherche sur l'Action Politique en Eu (CHESAP).

Il a été professeur invité de l'Institut national de la recherche scil et est titulaire de la chaire 'Social Care - Lien social et santé' créé solidarité pour l'autonomie) (2011-2015). Il est chercheur assoi velleissement. Il enseigne la sociologie et les politiques sociales et de Haute Bretagne, Science Po Rennes, EHESP et le Consen

Il est membre de plusieurs comités de rédaction de revues de sc (Blackwell), Politiques sociales et familiales (CNAP), Gérontologie of Community Positive Practices (Open access journal Roumain) Johanne Charbonneau, professeur à l'INRS de Montréal. Il est é du comité de la collection « Res Publica » des PUR.

Curriculum vitae, parcours de recherche et publications

Nombre de documents

112

Curriculum vitae

Dominique Gerard Marie CASAJUS

Work address Institut des mondes africains IMAF

Nombre de documents

37

Gabriel Galvez-Behar

Mes recherches relèvent d'une histoire de l'innovation à la croisée de l'histoire économique et de l'histoire des sciences et des techniques. Sans être cantonnées à l'histoire des brevets d'invention en France, elles contiennent de porter sur la définition et les usages, à l'époque contemporaine, des différents types de propriété intellectuelle que je considère toujours comme un observatoire pertinent des pratiques, des normes et des valeurs relatives à l'innovation. L'enjeu étant de confronter différents régimes de novation, mes travaux se sont ouverts à d'autres types de droits – le droit d'auteur, la propriété scientifique voire, très récemment, les dessins et modèles – dans une perspective comparatiste.

Le projet central qui m'occupe depuis 2011 concerne l'histoire de la valorisation de la recherche et de la propriété scientifique. Depuis une trentaine d'années, l'usage de la propriété intellectuelle par les institutions scientifiques s'intensifie au point d'en devenir l'un des critères d'évaluation. Toutefois son analyse historique reste encore rare. Mon projet replace ce phénomène dans la perspective d'une histoire économique du travail intellectuel et scientifique à l'époque contemporaine. Ce projet est financé par l'Institut universitaire de France dont je suis membre junior.

Membre de l'Institut de recherches historiques du Septentrion (UMR CNRS - Lille 3 8529), je participe à l'animation de son axe de recherche « Innovations ».

OUVRAGE (Y COMPRIS ÉDITION CRITIQUE ET TRADUCTION)

2 documents

Gabriel Galvez-Behar. La République des inventeurs. Propriété et organisation de l'innovation en France (1791-1922). Presses universitaires de Rennes, pp.352, 2008, Carnot. P. Harismendy. <halshs-00339140>

Alain Beltan, Sophie Chaveau, Gabriel Galvez-Behar. Des brevets et des marques : Une histoire de la propriété industrielle. Fayard, pp.301, 2001. <halshs-00007706>

CHAPITRE D'OUVRAGE

2 documents

Gabriel Galvez-Behar. Brevet d'invention. Alessandro Stanziani. Dictionnaire historique de l'économie-droit, XVIIIe-XXe siècles, L.G.D.J. pp.35-47, 2007, Droit et Société. Recherches et travaux. <halshs-00186641>

Gabriel Galvez-Behar. L'Etat et l'invention. Une comparaison franco-allemande des cadres de la propriété industrielle à la fin du XIXe siècle. Figuretonen des Staates in Deutschland und Frankreich, 1870-1945. Les figures de l'Etat en Allemagne et en France. 72, Oldenbourg, pp.215-234, 2006, Pariser Historische Studien. <halshs-00010217>

ARTICLE DANS DES REVUES

7 documents

Gabriel Galvez-Behar. The Propertification of Science: Suggestions for an Historical Investigation. Comparativ. Zeitschrift für Globalgeschichte und vergleichende Gesellschaftsforschung, 2011, 11 (2), pp.80-97. <halshs-00963786>

DISCIPLINES



MOTS-CLÉS

Dictionnaire. Notes de lecture. Processus éditorial
Documentation. Traduction. Manuscrits. Manuscrits
Sources documentaires. Savoirs. Esthétique. Flaubert
Littérature. Orient. Genèse. Interactivité. Second
volume. Edition. Flaubert. Bouvard et
Pécuchet. Madame Bovary. Transcriptions

CO-AUTEURS

Stéphanie Dord-Crouslé
Philippe Régier
Gustave Flaubert
Emmanuelle Morlok-Gerstenkorn
Dominique Péty
Hubert Emptez
Vincent Matheron
Véronique Eglin
Claudine Collob-Mersch
Raphaël Tournay

NOM DES REVUES

- Bulletin Flaubert-Maupassant
- Flaubert. Revue critique et générique
- La Revue des Lettres Modernes
- Gustave Flaubert
- Revue Flaubert
- 1846. Une révolution du discours
- Bulletin de la section française de la

CV de Stéphanie Dord-Crouslé

Ancienne élève de l'ENS (Ulm), agrégée, Stéphanie Dord-Crouslé est chercheur au CNRS, à Lyon, au sein de l'UMR 5611 - LIRE (Littérature - Idéologies - Représentations, XVIIIe-XXe siècles), équipe ERIS de Lyon. Spécialiste de Flaubert, elle a édité plusieurs de ses romans et récemment son Voyage en Orient, en collaboration avec Claudine Gothot-Mersch, dans la « Bibliothèque de la Pléiade » (*Œuvres complètes*, 1845-1851, tome II, 2013). Elle prépare pour la même collection l'édition de *Trois contes* en collaboration avec Pierre-Louis Rey. Elle a rédigé un ouvrage de synthèse sur le roman posthume (*Bouvard et Pécuchet de Flaubert, une « encyclopédie critique en force »*, Belin, 2000), ainsi que de très nombreux articles sur cet auteur. Elle dirige l'édition numérique des dossiers documentaires de Bouvard et Pécuchet (ANR Corpus, 2007). <http://www.ressons-flaubert.fr/>, à laquelle est consacré le n° 13 de la Revue Flaubert (<http://flaubert.univ-rouen.fr/revues/sonnaire.php?id=15>).

Elle collabore actuellement au projet « Romans d'anticipation scientifique au tournant du XIXe siècle (1860-1940) » (ANR, 2014, dir. Claire Bareil-Mosan).

ARTICLE DANS DES REVUES

17 documents

Stéphanie Dord-Crouslé. Le creuset flaubertien - l'édition des dossiers documentaires de Bouvard et Pécuchet, prologue à l'avènement de "seconds volumes possibles". Revue Flaubert, Centre Flaubert, 2014, pp.1-12. <halshs-00957031>

Stéphanie Dord-Crouslé. L'épisode grammatical de Bouvard et Pécuchet ou comment ériger un champ de ruines avec méthode. *Pléiades*, 2013, pp.9-20. <halshs-00951768>

Stéphanie Dord-Crouslé. La place de la fiction dans le second volume de Bouvard et Pécuchet. *Revue en ligne Arts et savoirs* [ISSN 2256-090X], 2012, pp.1-21. <halshs-00674134v2>

Stéphanie Dord-Crouslé, Emmanuelle Morlok-Gerstenkorn, Raphaël Tournay. Nouveaux objets éditoriaux. Le site d'édition des dossiers documentaires de Bouvard et Pécuchet (Flaubert). *Cahiers du numérique*, 2012, 7 (3-4/2011) "Expériences de l'hypermédia. Rétrospective et évolution n", sous la dir. de Caroline Angé, pp.123-145. <10.3166/LCN.7.3-4.123-145>. <halshs-00736015>

Stéphanie Dord-Crouslé. Notes de lecture et édition du "second volume" de Bouvard et Pécuchet : configurations complexes de finachèvement. *Flaubert. Revue critique et générique*, Institut des textes & manuscrits modernes (ITEM), 2012. <http://flaubert.revues.org/1808>. <halshs-00745150>

Stéphanie Dord-Crouslé. Le "livre des voyageurs" au XIXe siècle : usages et manifestations littéraires avec application au cas de Gustave Flaubert. *Bulletin de la section française de la Faculté des Lettres, Université Rikkyo, Tokyo, Japon*, 2011, pp.1-12. <halshs-00674134v2>

RÉFÉRENCER SON CV EN COPIANT SON URL



<https://cv.archives-ouvertes.fr/IdHAL>

Signature mail

Page personnelle

Blog, carnet de recherche

Sites institutionnels

Laboratoire : page chercheur

Université : page enseignant-chercheur

Gestion et partage de références

Mendeley

Zotero

Outils pour auteurs

ResearcherID

ORCID

Google scholar citations

Réseaux sociaux de chercheurs

Researchgate

Academia.edu

MyScienceWork

Réseaux sociaux généralistes

Twitter

LinkedIn

Viadeo

Facebook



MERCI DE VOTRE ATTENTION

Mail : contact@ccsd.cnrs.fr

Blog : <http://blog.ccsd.cnrs.fr/>

Twitter : @ccsd_fr et @hal_fr